

Alles mit der Zeit vergehet

(Volkslied aus Polen)

Satz: Albert Neumayr

Ruhig schwingend

Solo

S/A

T/B

Klavier

p

rit.

Schlussstakt nur nach der 4. Strophe

Solo (Mezzosopran)

mf

1. Al - les mit der Zeit ver - ge - het, nur mein Kum - mer
2. Im - mer Wei - nen, im - mer Seh - nen, nichts als Kla - gen
3. Ob mein Sinn auch oft ent - zü - cket, wird das Herz doch
4. Ach, wir müs - sen uns be - schei - den, dass für uns - res

Alt (evtl. Solo oder Einzelstimmen)

p

(4. Strophe)

2. Im - mer Wei - nen, im - mer Seh - nen, nichts als Kla - gen
4. Ach, wir müs - sen uns be - schei - den, dass für uns - res

Bariton (evtl. Solo oder Einzelstimmen)

p

3. Ob mein Sinn auch oft ent - zü - cket, wird das Herz doch
4. Ach, wir müs - sen uns be - schei - den, dass für uns - res

p

1. will nicht en - den. Al - les en - - det, was be - ste - - het,
 2. ist mein Le - ben, nur des To - - des harr'n in Trä - - nen,
 3. nie ge - sun - den, und der Kum - - mer, der mich drü - - cket,
 4. Le - bens Dau - er uns der Him - mel Not und Lei - den

2. ist mein Le - ben, nur des To - - des harr'n in Trä - - nen
 4. Le - bens Dau - er uns der Him - - mel Not und Lei - - den

3. nie ge - sun - den, und der Kum - mer, der mich drü - cket,
 4. Le - bens Dau - er uns der Him - mel Not und Lei - den

mf

Chor

1. nur mein Los will sich nicht wen - den. 1. -
 2. ist das Los, das mir ge - ge - ben. 2. -
 3. wei - chet nur für kur - ze Stun - den. 3. -
 4. vor - be - stimmt und her - be Trau - er. 4. Uns der Him - mel

Chor

2. ist das Los, das mir ge - ge - ben. 1. Al - les en - - det
 2. Nur des To - - des
 3. Und der Kum - - mer
 4. Uns der Him - - mel

3. wei - chet nur für kur - ze Stun - den. *f*
 4. vor - be - stimmt und her - be Trau - er.

1. folgt 2. Strophe ohne Zwischenspiel

2. 3. folgen Zwischenspiele 1 bzw. 2

1. -
2. -
3. -
4. Not und Lei - - den vor - be - stimmt und her - be Trau - er.

Nach der 4. Strophe folgt
Einleitung mit Schlusstakt

1. was be - ste - - het, nur mein Los will sich nicht wen - den.
2. harr'n in Trä - - nen, ist das Los, das mir ge - ge - ben.
3. der mich drü - - cket, wei - chet nur für kur - ze Stun - den.
4. Not und Lei - - den vor - be - stimmt und her - be Trau - er.

Nach der 4. Strophe folgt
Einleitung mit Schlusstakt

2. nach der 2. Strophe Zwischenspiel 1, dann folgt die 3. Strophe

p

3. nach der 3. Strophe Zwischenspiel 2, dann folgt die 4. Strophe

3.